



TALLER DE RECUPERACIÓN – GRADO SÉPTIMO

LECTURA 1: La Edad Media

La **Edad Media** es el periodo histórico que va desde la caída del Imperio romano de Occidente (año 476) hasta el siglo XV. Durante este tiempo, Europa estuvo marcada por el sistema feudal, donde los reyes entregaban tierras a los señores feudales, y los campesinos trabajaban a cambio de protección. La Iglesia también tuvo una gran influencia, controlando la educación, la vida espiritual y parte de la política. En la Alta Edad Media hubo invasiones, hambre y epidemias, pero en la Baja Edad Media surgieron ciudades, comercio, universidades y nuevas ideas. Este proceso de transformación preparó el terreno para el Renacimiento y los grandes viajes de exploración.

LECTURA 2: Culturas Precolombinas

Antes de la llegada de los europeos, América estaba habitada por numerosas civilizaciones. Las más destacadas fueron los **mayas**, **aztecas** e **incas**. Los mayas sobresalieron por su astronomía y escritura; los aztecas por su poderoso imperio militar y sus grandes ciudades como Tenochtitlán; y los incas por su sistema político centralizado, sus caminos y el uso del quechua como lengua oficial. En Colombia también había pueblos avanzados como los **muiscas**, conocidos por su trabajo en oro, y los **tayronas**, expertos en arquitectura de piedra. Todas estas culturas demostraron organización social, conocimiento del ambiente y fuerte identidad espiritual.

LECTURA 3: Descubrimiento de América

En 1492, el navegante **Cristóbal Colón**, financiado por los Reyes Católicos de España, llegó a América buscando una ruta hacia Asia. Aunque no sabía que había llegado a un continente desconocido para los europeos, su viaje tuvo consecuencias enormes: contacto entre mundos distintos, intercambio cultural, expansión europea y el inicio de procesos que transformarían el planeta. Para los pueblos indígenas, sin embargo, este “descubrimiento” significó la llegada de enfermedades, conflictos y cambios profundos en su forma de vida.

LECTURA 4: Conquista y Colonia

Tras los viajes de Colón, varios imperios europeos iniciaron la **conquista** de América. Los españoles sometieron a pueblos indígenas mediante guerras, alianzas, imposición religiosa y cambios económicos. Durante la Colonia se estableció un sistema basado en el control político desde España, explotación de recursos, evangelización y trabajo forzado de indígenas y africanos esclavizados. A pesar de esto, la Colonia también dio origen a una mezcla cultural que hoy hace parte de la identidad latinoamericana: lenguas, gastronomía, arquitectura y tradiciones que combinan raíces indígenas, africanas y europeas.

INSTRUCCIONES GENERALES

1. Lee atentamente cada actividad.
2. Responde con letra clara y completa.
3. No se permite copiar de internet.
4. **Las preguntas abiertas deben responderse en un mínimo de 4 renglones cada una**
5. **Entrega en hojas blancas o cuaderno.**
6. **La cartelera final es obligatoria.**



ACTIVIDADES

A. Edad Media

1. Explica con tus palabras qué fue la Edad Media.
2. Menciona dos características del sistema feudal.
3. Realiza una línea del tiempo con **cuatro** eventos importantes de la Edad Media.
4. Escribe por qué la Iglesia tuvo tanto poder durante este periodo.

B. Culturas Precolombinas

5. Explica qué significa “precolombino”.
6. Menciona dos aportes de los mayas, dos de los aztecas y dos de los incas.
7. Haz un mapa de América y marca dónde se ubicaban estas tres civilizaciones.
8. Escribe quiénes fueron los muiscas.
9. Indica dos diferencias entre las culturas precolombinas y Europa medieval.

C. Descubrimiento de América

10. ¿Qué buscaba Colón al partir de España?
11. ¿Por qué se considera este hecho “el encuentro de dos mundos”?
12. Escribe una consecuencia positiva y una negativa del descubrimiento de América

D. Conquista y Colonia

13. Define “conquista”.
14. Define “Colonia”.
15. Escribe dos consecuencias de la conquista para los pueblos indígenas.
16. ¿Qué papel cumplió la Iglesia en la Colonia?
17. Investiga quién fue Hernán Cortés o Francisco Pizarro.
18. Explica qué es un virreinato.
19. Escribe tres aportes culturales del periodo colonial que aún existen.
20. Cartelera Final. Realizar una cartelera sobre **una cultura precolombina o una figura del periodo de descubrimiento/conquista** (muiscas, mayas, aztecas, incas, o un personaje histórico).

Instrucciones:

- Escribe una biografía o descripción detallada (mínimo 10 renglones).
- Explica sus principales aportes o características.
- Incluye dibujos, imágenes o recortes.
- Presenta la cartelera limpia, organizada y creativa.