

TALLER No 4

NOMBRE DEL TALLER: DIMENSIONES DEL HOMBRE A TRAVÉS DE LA HISTORIA

- **ÁREA:** FILOSOFÍA
- **DOCENTE:** Alexandra Valencia Moreno
- **GRUPO:** 10° y 11°
- **FECHA:** 14 DE MARZO 2022

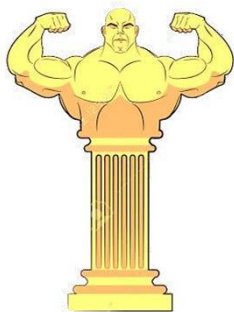
FASE DE PLANEACIÓN O PREPARACIÓN

COMPETENCIA: dimensiones del hombre en la filosofía

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE: Compara las diferentes perspectivas del hombre según algunas corrientes y autores

TEORÍA:

DIMENSIONES DEL HOMBRE A TRAVES DE LA HISTORIA



Sus temas de investigación son: la relación mente-cuerpo, el sentido de la libertad o finalidad de la existencia humana, el origen del hombre, la esencia humana y el puesto del hombre en el cosmos.

Antropología Griega: La búsqueda incesante sobre el cosmos es uno de los objetivos de los pensadores griegos que los llevo a descubrirse como parte de este cosmos y así empezaron a preguntarse por si mismos lo que les ha permitido comprender y darle sentido al mundo. Tres personajes influyentes fueron Sócrates, Platón, y Aristóteles.

Los Sofistas: fue un movimiento intelectual surgido en Grecia en el siglo V a.C. estaba constituido por una clase profesional que se dedicaba a instruir a los jóvenes a cambio de dinero. Las enseñanzas de los sofistas se orientaban se orientaban a proporcionar entretenimiento en el arte de la palabra y el uso de argumentaciones. Sobresalen entre ellos Protágoras de Abdera y Gorgias Leontini quien afirmaba que: "Nada existe, y si existe, no lo podemos conocer; si lo conocemos, no lo podemos comunicar"



El hombre según Sócrates: Fue precisamente Sócrates quien introdujo el tema del hombre en la filosofía, pues a él solo le preocupaba la cuestión fundamental de “que es el hombre”, “conócete a ti mismo, ilumina tu interior”. Consideraba que esta investigación era mucho más importante y urgente que la investigación física. Para él, las propiedades y las cualidades de la naturaleza no quieren decir nada acerca del hombre. Para encontrar esta verdad no era propiamente mediante el conocimiento empírico sino teniendo contacto con los hombres a través del dialogo que este debía ser una educación exorbitante.

Marco Tulio Cicerón afirmó que Sócrates *“hizo que la filosofía bajara del cielo a la tierra, y la dejó morar en las ciudades y la introdujo en las casas, obligando a los seres humanos a pensar en la vida, en las costumbres, en el bien y en el mal”*

El hombre según Platón: Para Platón existen dos mundos uno es el mundo de las ideas de donde todo es eterno y perfecto, y el mundo físico, imperfecto, temporal aquel donde vivimos, que es simplemente un reflejo del otro mundo. Para Platón el alma humana que ha existido siempre en el mundo de las ideas, al encarnarse en un cuerpo dentro del mundo sensible, olvida por completo sus conocimientos y requiere del contacto con los objetos del mundo, que son copia o imagen de las ideas para poder recordar la verdad del mundo suprasensible.

El hombre según Aristóteles: Para Aristóteles lo real solo se puede explicar en la unión indisoluble de la idea y de la materia para Aristóteles el hombre es un compuesto dual inseparable de la materia que llamamos cuerpo y una forma que llamamos alma a diferencia de Platón esta unión es necesaria el alma requiere del cuerpo para cumplirlas exigencias de la vida

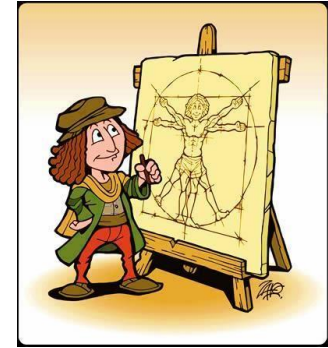
Antropología Medieval: La filosofía de la Edad Media se presenta como oscura y sin transcendencia, pero de sus autores y doctrinas se encuentra impregnada nuestra cultura, especialmente la que se refiere a la antropología el principal problema que se encuentra en esta época es la relación entre el mundo y el hombre con Dios.

El Hombre Según San Agustín de Hipona: El hombre para san Agustín es un alma racional que tiene cuerpo de mortal y terreno para su uso. El alma entonces es definida como cierta sustancia dotada de la razón que domina y rige el cuerpo para él la inmortalidad del alma es una exigencia de la naturaleza espiritual del hombre, es una necesidad que nos explica el ser del hombre en la búsqueda de la felicidad plena, al a cuál no solo se llega a la eternidad.

El hombre según Santo Tomás de Aquino: Para santo Tomás el hombre es un todo por la unión inseparable del cuerpo y del alma. El alma es individual e inmortal y creada por Dios, está en todo

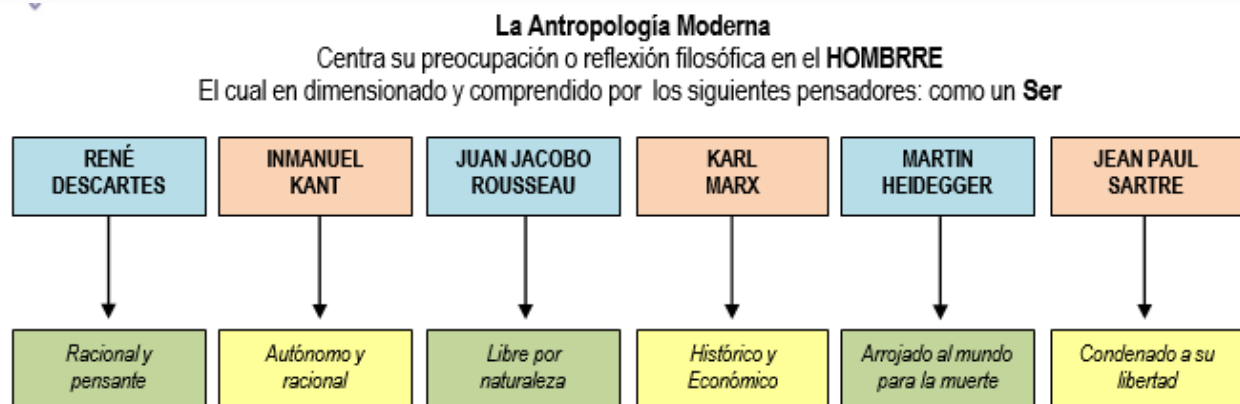
el cuerpo y requiere de este para manifestarse. Antropología Medieval consideraba al hombre como una criatura de Dios ordenada hacia la búsqueda de la felicidad eterna. El hombre para filosofía medieval es un ser creado a imagen y semejanza de Dios que recibió la responsabilidad de dominar el mundo gracias a su entendimiento.

El Renacimiento: Este periodo se presenta desde el siglo XII hasta el siglo XV, aproximadamente sucedieron una serie de transformaciones drásticas en el desarrollo de la cultura occidental. Se implanto el método científico que determinaría no solo el avance del conocimiento científico sino también distintos aspectos de la vida cotidiana que desde este momento está fuertemente marcada por la comodidad que ofrece la tecnología, y el desarrollo técnico del arte, que creo una forma de ver el hombre basada en la perspectiva que aún se cree la adecuada.



La Revolución Cultural Moderna del siglo XVI Y XVII: El análisis del lenguaje y por otro lado el análisis de la historia. La finalidad última de estos análisis no fue otra que la reforma de la teología y d la religión cristiana. Además, fue a partir de estos análisis que se crearon las condiciones para la instauración y el fortalecimiento del pensamiento. El método científico y de la filosofía moderna

Antropología Moderna: El Racionalismo; algunos de los elementos que llevaron al racionalismo en la filosofía moderna fueron la liberación progresiva de los sistemas medievales que no permitían la experimentación. Para el racionalismo moderno y el hombre son la fuente y la base de todo conocimiento.





El filósofo francés **René Descartes** puso la certeza del conocimiento en la pura auto certeza de la conciencia (cogito ergo sum). El 'yo' de la conciencia está seguro de su propia existencia antes que de la existencia del resto de las cosas. Con la conciencia Descartes no se refiere al hombre, sino a la pura razón. De este modo en el modelo cartesiano el ser humano se presenta como un agregado de dos realidades distintas e incommunicables. Por un lado, la razón, la conciencia pensante (res cogitans) y por otro el mundo corporal extenso (res extensa). Con ello se niega la unidad substancial entre cuerpo y alma espiritual en el hombre y la posibilidad de una interacción entre las dos substancias.

El hombre como ser social y económico: Las corrientes filosóficas propuestas por Kant y la Ilustración mantuvieron posiciones opuestas por un lado se encontraba el idealismo liderado por Hegel y opuesto a esta corriente el positivismo de Augusto Comte. Cada uno generó desde sus ideas y su forma de ver el mundo un concepto antropológico diverso. El positivismo fue la corriente que más influencia generó por varias razones, entre ellas: El cansancio por las abstracciones del idealismo, la valoración del trabajo empírico y práctico, el inobjetable avance de las ciencias y el acelerado desarrollo de los medios industriales de producción.

Todos estos factores contribuyeron a centrar la filosofía en problemas más concretos, inmediatos y urgentes, y a que fueran desde un ángulo experimental y empírico, propio de las ciencias positivas.

El hombre y la vida: En la segunda mitad de siglo XIX y opuestas al positivismo surgen una serie de posiciones filosóficas que explican al hombre a la luz de la existencia, de la vida y de la individualidad. Estos pensadores fueron generando explicaciones del hombre y del diversas a la orientación racionalista, por lo cual lo calificaron con el título de antintelectuales. A continuación, algunas de las razones de esta orientación filosófica.

El cansancio del racionalismo, de los sistemas totalitarios y de la pretensión de la universidad del a razón, el fracaso del progreso científico en muchos aspectos, ya que la industrialización produjo graves desigualdades sociales El desarrollo de las ciencias históricas La pérdida de la individualidad en el idealismo alemán. Los primeros pensadores con esta orientación fueron llamados vitalistas, quienes se caracterizaron la vida en toda su complejidad realidad, como el centro de cualquier investigación filosófica.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



La voluntad de vivir: La filosofía de **Nietzsche** y su postura con respecto al hombre se ubicó en un momento filosófico muy particular; frente a preocupaciones de orden político y económico con miras al presente o al futuro de las sociedades humanas, como las del marxismo, algunos pensadores consideraron al individuo como un valor absoluto y como único constructor responsable de un sentido pleno de vida. Esta actitud filosófica es comenzada por **Arthur Schopenhauer** y **Soren Kierkegaard** y luego complementada por Nietzsche quienes desencadenaron un fuerte de sentimientos de decepción de melancolía y de nihilismo ante las posibilidades futuras de la humanidad europea, en época de las revoluciones democrático-burguesas.

ANTROPOLOGÍA CONTEMPORÁNEA

El hombre; Primero la Existencia: El existencialismo empieza a desarrollarse desde la segunda mitad de siglo XIX y es quizá la más popular de las corrientes contemporáneas, por haber permeado todos los campos de la cultura dejando una importante huella en el arte y la literatura. El existencialismo nace como contraposición de los grandes sistemas de la Edad Moderna, como los de Hegel y el idealismo alemán, dejando de lado toda construcción lógica que pretendiera conocer la libertad.

El hombre según Jean Paul Sartre: intento elaborar la filosofía a partir de la conciencia de sus propias experiencias. Para él la conciencia del hombre descubre su existencia y con ello la angustia de la libertad, al enfrentarse a la búsqueda del sentido de su quehacer en el mundo. La esencia del hombre es su misma existencia y por eso el hombre no solo es libre, sino que está condenado a la libertad. Sartre considera al hombre como una pasión inútil.

El hombre según Heidegger: Para Heidegger el hombre es un ser arrojado al mundo y que para vivir necesita proyectarse hacia al futuro y conocer sus posibilidades esto es así porque en la búsqueda de su futuro el hombre percibe que el hombre que es un ser para la muerte.

Las ciencias del espíritu: Esta tendencia tiene que ver con la especialización de los conocimientos. Desde que el método científico se impuso en todos los ámbitos del saber, de la filosofía sufrió un proceso de cambio en sus diversos temas que con el tiempo dio lugar al nacimiento de saberes especializados, tales como la antropología, la sociología, la psicología. Etc.

Wilhelm Dilthey; postulo una ciencia del hombre que debería surgir del estudio de los objetos propiamente humanos es decir de la historia. Para ellos se fundó un saber a partir de la determinación de las condiciones de la realidad donde se expresa la totalidad de la naturaleza humana, sus ideas, sus valores, sus deseos. La Ciencia del Hombre

El hombre como una realidad personal. El filósofo francés Renouvier en 1901 fue el primero en

utilizar el término personalismo como el rótulo para definir la su postura filosófica. El personalismo se define entonces como la actitud filosófica que coloca al apersona humana en el centro de su interpretación de la realidad se desarrolló en Francia y el influjo de esta doctrina se refleja en la declaración universal de los derechos del hombre de las naciones unida en 1948.

El Hombre del Personalismo según Mounier. Definir era un costo y limitar hasta empobrecerse. Los más aproximado a una definición del hombre es: la persona es un ser espiritual constituido como tal de una forma de subsistencia e independencia en su ser. Conserva la subsistencia mediante una jerarquía de valores libremente adoptados, asimilados y vividos con un compromiso responsable y una constante conversión. Teniendo en cuenta los siguientes aportes: La libertad es el valor fundamental de la persona alrededor del cual giran todos los demás.

La libertad consiste en el desarrollo de las capacidades del hombre para colocárselas al servicio de la comunidad. La persona se hace libre solo con el compromiso de la acción al colocar sus capacidades al servicio de los demás de lo contrario la libertad no pasa de ser una palabra hueca, vacía.

Para Mounier el individuo es el ser humano para el que las demás personas no existen, al contrario de la persona que es el ser humano no proyectado hacia los demás El personalismo recibe mucha influencia de las ideas existencialistas y vitalistas, pero a diferencia de ellas, le brinda al hombre un sentido definido de su existencia en el concepto de la persona.

Un sorbo filosófico para reforzar ideas:

UNIÓN SUSTANCIAL DE ALMA Y CUERPO



"El alma es el principio de las siguientes facultades y por ellas se define: nutrición, sensibilidad, pensamiento, movimiento. En la mayor parte de los casos, ella nada parece poder hacer ni padecer sin el cuerpo. Por ejemplo, el hecho de encolerizarse, tener valor, desear y, en general, tener sensación. Su función propia, parece, por excelencia, el pensar. Pero aun el pensar tampoco lo puede realizar sin el cuerpo.

El alma es aquello en lo cual primero vivimos, sentimos y pensamos, por lo que es razón y forma, no materia. El cuerpo, por su parte, es materia en potencia, no acto, pues requiere del alma para desarrollarse. Entonces, el alma es el acto primero de un cuerpo natural orgánico que tiene vida en potencia. En consecuencia, no hay que tratar de buscar si el alma y el cuerpo son una unidad, pues lo son". (Del libro El alma de Aristóteles).

EJEMPLOS:

FASE DE EVALUACIÓN



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



ACTIVIDAD PARA EVALUAR:

Resolver las siguientes preguntas

¿Por qué se afirma que Sócrates dio un giro a la filosofía y la volvió hacia el Hombre?

¿Qué tienen en común los pensadores Sócrates, Platón y Aristóteles en relación con el Hombre?

¿Cómo concibe al Hombre San Agustín y Santo Tomás en la Edad Media?

¿Cómo concibe al Hombre los siguientes pensadores: ¿Descartes, Kant, Rousseau, Nietzsche, Marx, Sartre y Heidegger?

¿Qué sentido tiene el Hombre para los filósofos contemporáneos, Renouvier y Mounier?

¿Cómo concibe al Hombre la filosofía contemporánea?

ARGUMENTO

De acuerdo con lo trabajado en la guía y con lo que puedas consultar argumenta el siguiente enunciado

Determino el sentido y el quehacer del ser humano en el mundo, teniendo en cuenta las condiciones sociales e históricas en las que está inmerso.

REFLEXIONO

Del segmento un sorbo filosófico escribe lo que piensas de estas palabras ¿Qué significa? Deja ver tu opinión.

NOTA: Si es de tu preferencia puedes trabajar en parejas