



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



TALLER No

TALLER DE NIVELACIÓN

NOMBRE DEL TALLER: TALLER DE NIVELACIÓN SEGUNDO PERIODO GRADO DÉCIMO

- **ÁREA:** Artes-Música
- **DOCENTE:** Alexander Angarita
- **GRUPO:** 10
- **FECHA:** 8 Agosto de 2025

FASE DE PLANEACIÓN O PREPARACIÓN

COMPETENCIA:

- Crea patrones rítmicos y melodías improvisadas en actividades grupales.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

- Fortalecer la capacidad del estudiante para identificar, crear e improvisar patrones rítmicos y melodías básicas en conjunto con sus compañeros, reconociendo su valor expresivo y comunicativo

FASE DE EJECUCIÓN Y DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

1. Exploración rítmica corporal

Realiza ejercicios de percusión corporal (palmas, pisadas, chasquidos) para crear patrones rítmicos simples en grupo.

Graba un video corto (individual o grupal) donde demuestres un patrón rítmico de 4 compases.

2. Improvisación con instrumentos cotidianos

Usando objetos caseros (botellas, cajas, lápices, etc.), crea un instrumento de percusión improvisado.

En grupo o individual, organiza una mini presentación con patrones rítmicos inventados.

3. Melodías improvisadas con la voz o apps gratuitas

Utiliza tu voz o una app como "Walk Band" o "Soundtrap" para crear una melodía libre de 8 compases.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0

DANE 166001002886



Explica brevemente (por escrito) qué querías transmitir con tu creación.

4. Trabajo final de integración

En equipos de máximo 3 personas, creen una pieza corta (rítmica + melódica) e interpretenla en clase o en video.

RECOMENDACIONES PARA ENREGAR EL TALLER

1. El taller debe ser entregado completo, es decir, hay que entregarlo totalmente realizado para poder ser recibido por el docente.
2. Con el taller completo se puede realizar la evaluación respectiva de dicho taller, así obtener su nota de recuperación.