



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



TALLER No

TALLER DE NIVELACIÓN

NOMBRE DEL TALLER: TALLER DE NIVELACIÓN SEGUNDO PERIODO GRADO OCTAVO

• **ÁREA:** Artes-Música

• **DOCENTE:** Alexander Angarita

• **GRUPO:** 8

• **FECHA:** 8 Agosto de 2025

FASE DE PLANEACIÓN O PREPARACIÓN

COMPETENCIA:

- Reconoce y explica el valor cultural de la música en diferentes contextos (históricos, sociales, religiosos, festivos, etc.)

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

- Funciones sociales y culturales de la música.
- La música como parte del patrimonio cultural.
- Música tradicional, religiosa, folclórica, urbana y su contexto.
- La música como medio de expresión colectiva.

FASE DE EJECUCIÓN Y DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

1. La música de mi comunidad

Instrucciones: Investiga un género musical típico de tu región o comunidad. Escribe su nombre, su historia, en qué contextos se interpreta normalmente (festivo, religioso, social, etc.), y qué instrumentos se usan comúnmente.

Objetivo: Valorar la música local como expresión cultural.

2. Música del mundo

Instrucciones: Escoge tres géneros musicales de diferentes partes del mundo (por ejemplo: flamenco de España, reggae de Jamaica, música andina de Colombia). Y elabora una tabla comparativa con la siguiente información que encuentres:

País de origen

Función cultural (baile, protesta, ceremonia, etc.)

Características sonoras



Objetivo: Reconocer la diversidad musical global.

3. Mi historia con la música

Instrucciones: Escribe en una hoja una anécdota o experiencia personal en la que la música haya tenido un papel importante (una canción que marcó un momento especial para ti, una celebración, una canción familiar, etc.) y al final realiza un pequeño dibujo que represente tu anécdota.

Objetivo: Reflexionar sobre el papel emocional y cultural de la música en la vida personal.

4. Afiche musical cultural

Instrucciones: Crea un afiche en cartulina con recortes, dibujos y material reciclado, donde muestres un género musical representativo de Colombia (vallenato, cumbia, bambuco, etc.), con frases y datos sobre su historia y valor cultural.

Objetivo: Representar visualmente el vínculo entre música e identidad cultural.

RECOMENDACIONES PARA ENREGAR EL TALLER

1. El taller debe ser entregado completo, es decir, hay que entregarlo totalmente realizado para poder ser recibido por el docente.
2. Con el taller completo se puede realizar la evaluación respectiva de dicho taller, así obtener su nota de recuperación.