



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



## TALLER No   3

**NOMBRE DEL TALLER:** ANÁLISIS DE LECTURA CRÍTICA

- **ÁREA:** Lenguaje
- **DOCENTE:** Luz Mery Tamayo
- **GRUPO:** 11
- **FECHA:** MARZO 2024

### FASE DE PLANEACIÓN O PREPARACIÓN

**COMPETENCIA:**

-identifica los elementos textuales, sintácticos y contextuales de un texto.

**EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:** -Comprende la relación de los textos y la distribución de las preguntas en lectura crítica.

### FASE DE EJECUCIÓN O DESARROLLO

**INSTRUCCIONES:** OBSERVA LOS VIDEOS SOBRE LAS PAUTAS PARA DESARROLLAR LAS PRUEBAS DE LECTURA CRÍTICA .



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

**NIT 816.002.832-0      DANE 166001002886**



**TEORÍA:** por favor leer detenidamente.

La prueba de lectura crítica evalúa tres competencias que recogen, de manera general, las habilidades cognitivas necesarias para leer de manera crítica: identificar y entender los contenidos locales que conforman un texto; comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global; reflexionar entorno a un texto y evaluar su contenido. Las dos primeras competencias se refieren a la comprensión, ya sea a nivel local o global, del contenido de un texto, y la tercera a la aproximación propiamente crítica frente a este. Ahora bien, estas competencias se evalúan mediante textos que difieren en su tipo y propósito.

Esto se debe a que, si bien la lectura crítica de todo texto exige el ejercicio de las competencias mencionadas, estas se ejercitan de diferentes maneras en función de las características particulares del texto de que se trate.

A continuación se explica en qué consisten las tres competencias mencionadas.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



## **A. Identificar y entender los contenidos locales que conforman un texto**

Esta competencia consiste en la capacidad de comprender el significado de las palabras, expresiones y frases que aparecen explícitamente en el texto. Su evaluación no indaga por conocimientos propios de la gramática, pero sí por la comprensión de las relaciones semánticas que existen entre los diferentes elementos que constituyen una frase. En ausencia de esta competencia, no es posible contar con las dos siguientes.

## **B. Comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global**

Esta competencia consiste en la capacidad de comprender cómo se relacionan semántica y formalmente los elementos locales que constituyen un texto, de manera que este adquiera un sentido global (a nivel del párrafo, sección, capítulo, etcétera). En esa medida, las preguntas correspondientes involucran varios elementos locales de un texto (por ejemplo diferentes frases) y exigen reconocer y comprender su articulación.

Esta competencia es necesaria para contar con la siguiente.

## **C. Reflexionar en torno a un texto y evaluar su contenido**

Esta competencia consiste en la capacidad de enfrentar un texto críticamente. Incluye evaluar la validez de argumentos, advertir supuestos, derivar implicaciones, reconocer estrategias argumentativas y retóricas, relacionar contenidos con variables contextuales, etcétera. Se trata de la competencia propiamente crítica, pero adviértase que exige un ejercicio adecuado de las dos anteriores.

La prueba enfatiza en las competencias segunda y tercera puesto que, de acuerdo con los Estándares básicos de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas (MEN 2006), al finalizar undécimo grado los estudiantes deben poder leer de manera crítica. Dentro de los “saberes específicos” descritos en los Estándares se encuentran, por ejemplo, los siguientes: “comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa”; “analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal”; “interpreto en forma crítica la información difundida por los medios de comunicación masiva”; y “retomo críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionados”.

Igualmente, en los lineamientos de filosofía del MEN (2010) se destaca el pensamiento crítico como una de las competencias principales del ejercicio filosófico. Así pues, tanto los Estándares de lenguaje como los Lineamientos de filosofía propuestos por el MEN resaltan el pensamiento crítico como un aspecto fundamental de la formación.



## II. Tipos de textos

Hay dos grandes tipos de textos que se utilizan en la prueba: continuos y discontinuos. Los primeros se leen de manera secuencial y se organizan en frases, párrafos, secciones, capítulos, etcétera. Los segundos, en contraste, no se leen secuencialmente e incluyen cuadros, gráficas, tablas, etcétera. Ahora bien, tanto los textos continuos como los discontinuos se dividen en literarios e informativos; y estos últimos, a su vez, en descriptivos, expositivos y argumentativos. Ejemplos de textos continuos son las novelas (literarios) y columnas de opinión (informativos); ejemplos de textos discontinuos son los cómics (literarios) y diagramas (informativos).

Tabla 1. Tipos de texto

	Literarios	Informativos (descriptivos, expositivos, argumentativos)
Continuos	Novela, cuento, poesía, canción, dramaturgia.	Ensayo, columna de opinión, crónica.
Discontinuos	Caricatura, cómic.	Etiqueta, infografía, tabla, diagrama, aviso publicitario, manual, reglamento.

La prueba enfatiza en textos informativos de estilo académico, como los que se usan en cursos universitarios para introducir una disciplina o un tema. No se presuponen ni se exigen conocimientos especiales en alguna disciplina. Se evalúa, en cambio, la capacidad de interpretarlos y analizarlos de manera coherente y apropiada.

Dentro de los textos argumentativos o expositivos se incluyen, en particular, algunos de tipo filosófico. Con ellos no se evalúan conocimientos puntuales en historia de la filosofía o el significado de sus términos técnicos. Las preguntas se centran en la capacidad de identificar y comprender la manera como se estructura un texto, las ideas que presenta, los argumentos que las sostienen, etcétera. Sin embargo, la familiaridad con algunos de los autores, conceptos y debates más significativos de la filosofía contribuye a alcanzar un buen desempeño en estas tareas.



Debido a limitaciones prácticas, los textos usualmente no contienen más de 600 palabras. Esto, naturalmente, incide en la profundidad de la evaluación de las diferentes competencias de lectura crítica: no puede evaluarse directamente la comprensión de textos relativamente extensos.

### III. Estructura de la prueba y tipos de pregunta

La mayor cantidad de preguntas en la prueba de lectura crítica corresponden a la segunda y tercera competencias. Por otro lado, la prueba contiene más textos continuos informativos (que incluyen textos filosóficos) que continuos literarios y discontinuos (literarios e informativos).

Esta prueba tendrá 40 preguntas, de las cuales 2 son abiertas de respuesta corta.

Las tablas 2 y 3 que siguen a continuación presentan la distribución de preguntas por tipo de texto y por competencias.

Tabla 2. Distribución de preguntas por tipo de texto.

Tipo de texto		Porcentaje de preguntas
Continuo	Literario	25%
	Informativo (no filosófico)	30%
	Informativo-filosófico	25%
Discontinuo	literario/informativo	20%
Total		100%

Tabla 3. Distribución de preguntas por Competencias

Afirmación	Porcentaje de preguntas
1. Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto.	25%
2. Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.	40%
3. Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido.	35%
TOTAL	100%



## EJEMPLOS DE PREGUNTAS

### A. Preguntas de selección múltiple con única respuesta

#### ► Ejemplo 1: texto continuo argumentativo (columna de opinión)

RESPONDA LAS PREGUNTAS 1 A 3 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN.

#### **Los nuevos templos**

Los centros comerciales surgen en la medida en que hay desvalorización del centro de las ciudades y una pérdida de funciones de los sitios que en otras épocas convocaban allí a la ciudadanía: la plaza pública, los grandes teatros y las instancias gubernamentales que se desplazan hacia lugares que se suponen más convenientes. “Descuidamos tanto la calle que la simulación de la calle triunfa”, dice el arquitecto Maurix Suárez, experto en el tema.

El centro comercial es escenografía, y crea una ilusión de interacción ciudadana que en realidad no existe. Lo contrario al vecindario y al barrio, lugares que en sociedades sanas propician el encuentro y la solidaridad. El centro comercial da estatus. Allí se va no solamente a ver y ser visto, sino a exhibir lo que exige el capitalismo rampante: capacidad de compra. El centro comercial es un lugar privado que simula ser público, donde dejamos de ser ciudadanos para ser clientes en potencia. Es triste ver cómo se instaura una cultura del manejo del tiempo de ocio que hace que las familias prefieran estos lugares que venden la idea de que consumir es la forma de ser feliz, al parque o la calle que bulle con sus realidades complejas.

**Piedad Bonnett**

Tomado de: <http://www.elespectador.com/opinion/columna-402565-los-nuevos-templos>



1. En el enunciado "Allí se va no solamente a ver y ser visto, sino a exhibir lo que exige el capitalismo rampante", la palabra subrayada tiene la función de
- A. acotar la información de la idea anterior.
  - B. explicar lo anotado en la frase que la precede.
  - C. señalar una oposición con lo anotado previamente.
  - D. ampliar la información de lo anotado previamente.

**Clave: D**

El estudiante debe comprender el significado de la conjunción adversativa "sino" e inferir su función específica a partir del contexto. En este caso, la palabra "sino" precedida por "solamente" tiene la función de ampliar la información de lo dicho previamente; más precisamente, añade una razón a las dos razones por las cuales las personas van a los centros comerciales. Esta pregunta se sitúa en la primera competencia, pues el estudiante debe entender un elemento local que se encuentra explícito en el texto.

2. Según el texto, los centros comerciales surgen y cobran importancia porque
- A. la calle no permite la solidaridad y el encuentro entre las personas.
  - B. la escenografía de la ciudad crea una realidad de interacción compleja.
  - C. los lugares públicos se han desplazado y el centro ha perdido su valor.
  - D. en los espacios públicos se genera un proceso de simulación de lo privado.

**Clave: C**

El estudiante debe reconocer que la desvalorización del centro de las ciudades y el desplazamiento de los lugares públicos son dos razones presentadas por el autor por las cuales los centros comerciales surgen y cobran importancia. El estudiante debe integrar diferentes partes del texto para poder identificar estas dos razones. Por este motivo, esta pregunta evalúa la segunda competencia de Lectura crítica.



3. Una de las estrategias usadas por el autor para reforzar su argumento es

- A. citar la opinión de un experto en el tema.
- B. hacer alusión a los teatros y a la plaza pública.
- C. cuestionar el manejo del tiempo del ciudadano.
- D. mencionar las demandas del capitalismo.

**Clave: A**

El estudiante debe identificar la frase de Maurix Suárez y reconocer la estrategia argumentativa que la subyace: el argumento de autoridad. Debido a que el estudiante debe tomar distancia del texto y evaluar las estrategias discursivas contenidas en este, esta pregunta evalúa la tercera competencia de Lectura crítica.

## ► Ejemplo 2: texto continuo literario (cuento)

RESPONDA LAS PREGUNTAS 4 y 5 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN.

### La espera de la muerte

— ¿Muerto? —dijo el hombre—. Me aburre la muerte. Nadie puede contar su muerte como otra aventura. Estaba sobre la piedra habitual en el río, las aguas del charco hondo parecían sonar dentro de él mismo.

— Si llegara la muerte, me tiraría al charco. Porque ella era para él otro grafismo, como un aviso en los muros. Sonrió con severa tristeza, miró las ramas altas de laureles y yarumos, las nubes sobre las hojas, el sol en la montaña, volvió la mirada en derredor de la piedra.

— ¿Por qué la muerte no le tiene miedo a la vida?

— Porque son hermanas.

— Si la muerte viene, me tiro al charco hasta que se retire. La fiebre lo había agotado, pensaba que su temblor era el temblor del agua. Miró hacia su cuarto, allí estuvo buscándolo la muerte, de allí salía y se acercaba, definitivamente.

— ¡No me agarrará sobre la piedra! Se desnudó y se tiró al charco para rehuirla. La muerte ocupó su puesto en la piedra, nadie la vio en esos minutos, porque nadie había en derredor. El hombre seguía bajo el remolino, alcanzó a pensar que la muerte era más rápida y de mayores presencias, pues la había encontrado también en el fondo de las aguas, sin tiempo ya para seguir huyendo.





# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

**NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886**



Tomado de: Mejía Vallejo, Manuel (2004). "Otras historias de Balandú". En: *Cuentos completos*. Bogotá: Alfaguara. p. 400.

4. La expresión "– Porque son hermanas" hace referencia a la muerte y

- A. la piedra
- B. la tristeza
- C. la fiebre
- D. la vida

**Clave: D**

El estudiante debe identificar los referentes de "hermanas" (la muerte y la vida), que se encuentran en el enunciado del texto inmediatamente anterior a la expresión citada. Esta pregunta evalúa la primera competencia y, en particular, la capacidad del estudiante de entender el significado de los elementos locales que constituyen un texto.



5. La expresión “La fiebre lo había agotado, pensaba que su temblor era el temblor del agua” indica que el hombre se encontraba en un estado de delirio, porque
- A. caminó mucho entre laureles, yarumos y montañas.
  - B. confundía su estado físico con el movimiento del agua.
  - C. podía resbalar de la piedra y caer al profundo charco.
  - D. estaba sobre una piedra, solo y muy angustiado.

**Clave: B**

El estudiante debe reconocer que confundir el estado físico con el movimiento del agua es un delirio, pues involucra alucinaciones y pensamientos inconsistentes. Esta pregunta evalúa la primera competencia y, en particular, la capacidad del estudiante de entender el significado de los elementos locales que constituyen un texto.

► **Ejemplo 3: texto continuo - argumentativo (ensayo filosófico)**

RESPONDA LAS PREGUNTAS 6 A 9 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN

### Naturaleza del espíritu

Solía suponerse en la ciencia que si todo fuese conocido acerca del universo en un momento particular, entonces podríamos predecir qué ocurriría a lo largo de todo el futuro... Sin embargo, una ciencia más moderna ha llegado a la conclusión de que cuando estamos tratando con átomos y electrones somos bastante incapaces de saber el estado exacto de ellos, pues nuestros instrumentos mismos están hechos de átomos y electrones. Entonces la idea de poder conocer el estado exacto del universo debe ser descartada realmente cuando se trata de pequeña escala. Esto significa que la teoría que sostenía que así como los eclipses están predestinados, también lo están todas nuestras acciones, debe descartarse también.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



Tenemos una voluntad que es capaz de determinar la acción de los átomos en una pequeña porción del cerebro, o quizás en su totalidad. El resto del cuerpo actúa para amplificar esto.

Tomado de: Alan Turing (1983). *The Enigma*. Citado por Hodges, A. (1998). *Alan Turing, un filósofo natural* (Traducción de Bernardo Becamán). Colombia, Grupo Editorial Norma. p.13.

6. ¿Cómo se relacionan el título y el contenido del texto?

- A. El texto describe la naturaleza espiritual del universo.
- B. El texto presenta dos teorías sobre la naturaleza del espíritu.
- C. El texto sostiene que el espíritu es libre por naturaleza.
- D. El texto contradice la concepción del espíritu de la ciencia moderna.

**Clave: C**

El estudiante debe advertir que el texto se titula "naturaleza del espíritu" porque trata de una cualidad esencial que, según el autor, tiene el espíritu humano: la libertad. Esta pregunta evalúa la segunda competencia y, en particular, la capacidad del estudiante de comprender las relaciones entre diferentes partes o enunciados de un texto.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

**NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886**



7. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe una conclusión del texto?
- A. Nuestras acciones están determinadas por una pequeña porción de átomos en el cerebro.
  - B. El espíritu intenta conocer el presente del universo y predecir su futuro.
  - C. El cuerpo, en tanto que forma parte del universo, es predecible como un eclipse.
  - D. La voluntad determina de manera impredecible las acciones del ser humano.

**Clave: D**

El estudiante debe comprender lo siguiente: en el texto se afirma que la voluntad determina la actividad cerebral y que esta se manifiesta, a su vez, en la conducta. Luego, de la tesis de la ciencia moderna sobre la indeterminación de los fenómenos a escala atómica, se deriva que la conducta tiene un carácter imprevisible. Esta pregunta evalúa la segunda competencia y, en particular, la capacidad del estudiante de identificar y caracterizar las ideas o afirmaciones presentes en un texto informativo.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



8. Según el texto, ¿en qué se diferencia la “ciencia” de la “ciencia moderna”?
- A. Mientras la ciencia estudiaba sobre todo los eclipses y el universo a gran escala, la ciencia moderna estudia sobre todo los átomos y electrones.
  - B. Mientras la ciencia suponía que es posible conocer con exactitud el estado total del universo en un momento específico, la ciencia moderna considera que esto no es posible.
  - C. Mientras la ciencia pretendió predecir el futuro, la ciencia moderna se concentra en predecir el estado de los átomos y los electrones.
  - D. Mientras la ciencia pretendía predecir el comportamiento humano, la ciencia moderna niega que tengamos los instrumentos adecuados para ello.

**Clave: B**

El estudiante debe comprender que, de acuerdo con el texto, la ciencia clásica -a diferencia de la ciencia moderna- era partidaria del determinismo y de la idea de que en principio es posible conocer el estado total del universo en un momento dado. Esta pregunta evalúa la segunda competencia y, en particular, la capacidad del estudiante de identificar y caracterizar las ideas o afirmaciones presentes en un texto argumentativo o expositivo.

9. Del texto se puede inferir que para predecir el futuro del universo es necesario
- A. obtener conocimiento del estado de algunos átomos y electrones.
  - B. reformular la ciencia según los descubrimientos de la ciencia moderna.
  - C. conocer el estado de la totalidad del universo en un momento particular.
  - D. contar con los instrumentos apropiados para medir los eventos.

**Clave: C**

El estudiante debe ubicar en el texto el condicional “si todo fuese conocido acerca del universo en un momento particular, entonces podríamos predecir el futuro” y reconocer el antecedente y el consecuente en esta relación. Esta pregunta evalúa la primera competencia y, en particular, la capacidad del estudiante de entender el significado de los elementos locales que constituyen un texto.

► **Ejemplo 4: texto discontinuo - literario (caricatura)**

RESPONDA LA PREGUNTA 10 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN.



El Tiempo. Opinión. 8 de marzo de 2013.

10. Con la expresión del cartel, el autor pretende

- A. cuestionar que se celebre el día de la mujer mas no el día del hombre.
- B. criticar irónicamente algunas celebraciones culturales cuestionando su sinceridad.
- C. resaltar los trabajos cotidianos que llevan a cabo las mujeres.
- D. ilustrar los hechos que originaron la celebración del día de la mujer.

**Clave: B**

El estudiante debe notar de qué manera el enunciado presente en la caricatura contrasta con la imagen: mientras este expresa compasión y afecto, la situación en la que se encuentra la mujer sugiere lo contrario. El estudiante debe saber que la figura retórica que consiste en dar a entender lo contrario de lo que se dice es una ironía. Debe también inferir la postura crítica del autor frente a esta situación. Esta pregunta evalúa la tercera competencia y, en particular, la capacidad del estudiante de reconocer las estrategias discursivas en un texto.



## ► Ejemplo 5: texto discontinuo - informativo (tabla)

RESPONDA LA PREGUNTA 11 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN.

Aspecto	GNU/Linux	Windows
<b>Filosofía</b>	El sistema es libre, cualquiera lo puede usar, modificar y distribuir.	Pertenece a Microsoft, única compañía que lo puede modificar.
<b>Precio</b>	Gratis, tantas licencias como se desee.	Según las versiones, cientos de euros, cada licencia.
<b>Desarrollo</b>	Miles de voluntarios en todo el mundo, cualquiera puede participar, pertenece a la "comunidad".	Lo desarrolla Microsoft, que vende algunos datos técnicos relevantes y oculta otros.
<b>Código Fuente</b>	Abierto a todos.	Secreto empresarial.
<b>Estabilidad</b>	Muy estable, es difícil que se quede colgado. Los servidores que lo usan pueden funcionar durante meses sin parar.	Poco estable, es común verse obligado a reiniciar el sistema. Los servidores no admiten más allá de un par de semanas sin reiniciar.
<b>Seguridad</b>	Extremadamente seguro, tiene varios sistemas de protección. No existen virus para Linux.	Muy poco seguro, existen miles de virus que atacan sistemas Windows.
<b>Facilidad de uso</b>	En muchas tareas, poca. Día a día mejora este aspecto.	Cuando funciona, es muy sencillo de manejar.
<b>Controladores de hardware</b>	Desarrollados por voluntarios; algunos dispositivos no funcionan en absoluto porque sus fabricantes ocultan los detalles técnicos.	Los fabricantes de dispositivos siempre los venden con controladores para Windows, todos deben funcionar en pocos momentos.
<b>Difusión</b>	Poco extendido en hogares y oficinas, muy extendido en servidores.	Copa todo el mercado, salvo el de servidores.
<b>Disponibilidad de programas</b>	Existen programas para casi todas las facetas, pero no hay tanta variedad como los programas de Windows.	Miles y miles de programas de todo tipo que se instalan con facilidad.
<b>Precio de los programas</b>	Existen programas de pago, pero lo más habitual es que sean libres.	La mayor parte de los programas son de pago.
<b>Comunicación con otros sistemas operativos</b>	Lee y escribe en sistemas de archivos de Windows, Macintosh, etc. Por red, se comunica con cualquier otro sistema.	Solo lee y escribe sus propios sistemas de archivos, y presenta incompatibilidades entre algunas de sus versiones.

Tomado de <http://paolita.wordpress.com/2010/05/18/cuadro-comparativo-entre-gnulinux-y-windows/>



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

**NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886**



11. Suponga que un usuario quiere adquirir un sistema operativo. Según la información contenida en la tabla, ¿cuál de las siguientes opciones **NO** es una desventaja de Windows frente a GNU/Linux?
- A. El sistema se debe reiniciar con más frecuencia.
  - B. Está muy extendido en hogares y oficinas.
  - C. Con frecuencia los programas son libres de pago.
  - D. Es gratis y se pueden obtener tantas licencias como uno desee.

**Clave: B**

El estudiante debe reconocer que la opción A representa una desventaja para el usuario de Windows y las soluciones C y D representan ventajas para el usuario de GNU/Linux. Asimismo, debe reconocer que Windows es de amplio uso en hogares y oficinas, y que esto no representa ninguna desventaja para el usuario de este sistema operativo. Esta pregunta evalúa la segunda competencia y, en particular, la capacidad del estudiante de identificar el tipo de relación existente entre diferentes elementos de un texto discontinuo.





12. En dado caso que una empresa quiera adquirir un sistema operativo dándole la prioridad a que pueda utilizarse en diferentes dependencias y con diferentes propósitos, se le podría recomendar, de acuerdo con la tabla, que adquiriera el sistema operativo
- A. GNU/Linux, pues si bien no es muy usado en hogares y oficinas, está muy extendido en servidores.
  - B. Windows, pues tiene una variedad de programas de todo tipo que se instalan con facilidad.
  - C. GNU/Linux, pues es muy seguro y puede funcionar durante meses sin parar.
  - D. Windows, pues aunque presenta problemas de estabilidad es muy sencillo de manejar.

### Clave B

El estudiante debe entender que el hecho de que Windows tenga una variedad de programas permite a la empresa realizar muchas operaciones diferentes. Esta pregunta evalúa la tercera competencia y, en particular, la capacidad del estudiante de contextualizar adecuadamente un texto o la información contenida en él.

## EJEMPLOS DE PREGUNTAS ABIERTAS

### EL ABURRIMIENTO: fenómeno social en los jóvenes del siglo XXI

Es un hecho constatable que una parte importante de nuestros jóvenes postmodernos se aburre, y que esto los lleva a huir como locos de ese estado por medio de conductas adictivas como el consumo de estupefacientes, el shopping compulsivo y las adicciones internautas.

Una sociedad donde los jóvenes se aburren porque no se ha sabido presentar de modo atractivo e inteligente una oferta que dé respuesta a sus inquietudes, huele a fracaso institucional. Nos urge elaborar un análisis crítico que identifique las causas de ese problema.

Propongo una primera mirada: nuestros jóvenes crecen dirigidos por un programa asfixiante de recursos técnicos exteriores que busca hacerlos competitivos en el mercado laboral: varios idiomas,



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

**NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886**



academias de música, ofimática y cibernética, etc. Al mismo tiempo se les instruye en la cultura de lo lúdico: televisión, PlayStation, Wii, iPad, redes sociales, etc.

Nuestros niños viajan hacia la adolescencia con el sobrepeso de una mochila exterior bien equipada y repleta, pero con la mochila interior estrictamente vacía. Sería una solución valiente y ardua promover una cultura de la interioridad que le permita al joven sustraerse para estar a solas con él mismo.

Adaptado de: García Sánchez, Emilio. (06 de agosto 2012).

“El aburrimiento: fenómeno social en los jóvenes del siglo XXI”.

En Revista Semana. Bogotá: Publicaciones Semana.

## ► Ejemplo 1.

En el texto, el autor sostiene que los jóvenes del siglo XXI se aburren, y presenta algunos ejemplos de las consecuencias que suele traer ese aburrimiento.

Escriba uno de esos ejemplos.

## ► Objetivo de la pregunta: Ubicar y recuperar información del texto.

El estudiante debe distinguir entre las causas y las consecuencias de la problemática presentadas por el autor.

La selección más adecuada se encuentra en el primer párrafo del texto donde el autor menciona como consecuencia las conductas adictivas y menciona tres ejemplos: drogas, shopping e internet.

## ► CRÉDITO TOTAL



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



1. Menciona una, dos o las tres consecuencias presentadas en el texto.

Ejemplos:

- Una de las consecuencias que trae dicho aburrimiento es el consumo de estupefacientes.

- Huir como locos de ese estado por medio de conductas adictivas como el consumo de estupefacientes, el shopping compulsivo y las adicciones internautas.

- Conductas adictivas como el consumo de estupefacientes, el shopping compulsivo y las adicciones internautas.

## ► SIN CRÉDITO

2. No menciona las consecuencias presentadas en el texto sino otras.

Ejemplos:

- Un ejemplo sería, que algunos adolescentes tienen problemas en sus hogares.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



3. Menciona las causas del aburrimiento de acuerdo al texto.

Ejemplos:

- Se aburre por falta de actividad física porque todo lo quieren solucionar con la tecnología.

- Pues que los jóvenes del siglo XXI sufrimos de aburrimiento por ejemplo, cuando estamos en el colegio en una clase que nos parece poco interesante, nos aburrimos.

- Se los instruye en la cultura de lo lúdico: televisión, playstation, wii, iPad, redes sociales, etc.

4. Se refiere a cualquier otro tema presente o no en el texto.

Ejemplos:

- La mayoría de adolescentes presentan pereza mental y deciden hacer cosas poco buenas, ya que ignoran la capacidad de pensar.



## ► Ejemplo 2.

En el texto, el autor describe un problema y propone una estrategia para resolverlo.

Mencione en qué consiste la estrategia propuesta.

## ► CRÉDITO TOTAL

1. Hace referencia a promover una cultura de la interioridad

Ejemplos:

- Consiste en promover una cultura de la interioridad que le permite al joven sustraerse para estar a solas con el mismo.

- Que el joven debe sustraerse el mismo o estar a solas el mismo para despejarla mente

- Que los jóvenes tengan un tiempo para estar en conexión con ellos mismos, con su interior.

## ► SIN CRÉDITO



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886



1. No hace referencia a promover una cultura de la interioridad, presenta una estrategia diferente a la expuesta por el autor.

## Ejemplos:

- Pues que no solo busquemos ayuda para desaburrirnos en las redes sociales etc. sino que hagamos cosas importantes (idiomas, música)

- Promover la enseñanza de valores en los colegios para formar mejores personas

- que proporcione unas nuevas ideas leer mas cantar, ver tv. entre otras



2. Se refiere a cualquier otro tema presente o no en el texto.

### Ejemplos:

- crecen dirigidos por un programa asfixiante de recursos técnicos exteriores que busca hacerlos competitivos en el mercado laboral.
- muy bueno porque aprendemos algo que no sea la calle ni las drogas

Guía de Lineamientos ICFES 2014 - 2

## ARCHIVO DEL BLOG

▼ 2018 (3)

▼ mayo 2018 (2)

Celebración Día de la Mujer - Pre ICFES El Profe D...

Primer Simulacro Pre - ICFES El Profe Diego

▶ febrero 2018 (1)

▶ 2017 (13)

Google Sites

# SABER 11.º

## OBJETIVO

Comprobar el grado de desarrollo de las competencias de los estudiantes que están por finalizar el grado 11.º de la educación media.



Se compone de  
**5 PRUEBAS**  
+ 1 cuestionario socioeconómico

- Matemáticas.
- Lectura crítica.
- Sociales y competencias ciudadanas.
- Ciencias naturales.
- Inglés.



Duración del examen:  
**2 SESIONES**  
cada una con una duración de  
**4 h y 30 min.**



## MATERIALES DEL EXAMEN

- Cuadernillo.
- Hoja de respuestas.
- Hoja de operaciones.



## DIRIGIDO A


- Estudiantes que estén finalizando 11.º.
- También quienes hayan obtenido el título de bachiller o hayan superado el examen de validación de bachillerato.



El examen está conformado por  
**278 PREGUNTAS**  
de opción múltiple con única respuesta.

**254 PREGUNTAS**  
que evalúan las 5 pruebas que componen el examen.

**24 PREGUNTAS**  
del cuestionario socioeconómico (estas no se califican).

PARA MÁS INFORMACIÓN HAZ CLIC AQUÍ 





# INSTITUCIÓN EDUCATIVA LENINGRADO

Resol. No.2285 de mayo 02 de 2011 Jornada Diurna

Resol. No. 3212 de Julio 01 de 2011 Jornada Nocturna

NIT 816.002.832-0 DANE 166001002886

